

1. Elige uno de los 12 cuentos. Imagina que han pasado 50 años y el protagonista le cuenta a su nieto esa historia, ¿cómo sería?

2. Si pudieses elegir una palabra que describa este libro, ¿cuál sería? Explica al menos dos razones con detalles del libro que apoyen tu decisión.

3. Graba un video en casa representando una de las escenas del cuento con tu familia.

4. ¿Con cuál de los micro-cuentos o personajes te identificas más? ¿Por qué? ¿Qué experiencias similares has vivido?

5. Tienes el poder de dar una poción mágica a uno de los personajes. Cuando bebe, ocurre algo asombroso, ¿a quién se la has dado? ¿qué ha ocurrido?

6. Haz una lista con todos los personajes que aparecen en el cuento explicando al menos dos características especiales de cada uno de ellos.

7. Te han encargado ilustrar una nueva portada para el libro. Dibuja una ilustración relacionada con el contenido del libro.

8. En la página 10 dice la maestra: "¡cómo echamos de menos el cole!" ¿qué echas de menos y por qué? ¿qué piensas que echa más de menos tu maestro/a y por qué?

9. Imagina que te encargan escribir el micro-cuento número 13. Relata una de tus anécdotas o experiencias vividas en casa con tu familia y crea el cuento como si fuese a ser publicado.

10. ¿Recomendarías este libro a un amigo? ¿Por qué? Incluye razones específicas sobre tu opinión. Puedes escribirlas o grabar un anuncio en video o audio.

11. Lee la página 32 y 33, agradecimientos, elabora una lista de esos héroes y heroínas de la pandemia y explica las razones por las que son así considerados.

12. El narrador del cuento es un avión de papel y puedes distinguirlo en el cuento porque sus intervenciones están escritas de color azul. ¿Está narrado en primera, segunda o tercera persona? ¿Cómo afecta eso a la historia?

13. Imagina que dos de los personajes de dos micro-cuentos diferentes hacen una video-llamada, ¡hablan durante más una hora! ¿Cuál fue su conversación?

14. ¿Cuál es tu micro-cuento favorito? ¿y el que menos te gustó? Razona tu respuesta

15. Busca 5 palabras nuevas que has aprendido con este cuento y escribe el significado.

16. Si existiese una segunda parte del libro, ¿de qué trataría? Escribe el comienzo. Puede ser desde el punto de vista del narrador o un cuento.